

**Приложение 1 к РПД Б1.В. ДВ.01.02 Философия истории
47.06.01 Философия, этика и религиоведение,
Направленность (профиль) – История философии
Форма обучения – очная
Год набора – 2019**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Философии и социальных наук
2.	Направление подготовки	47.06.01 Философия, этика и религиоведение,
3.	Направленность (профиль)	История философии
4.	Дисциплина (модуль)	Б1.В.ДВ.01.02 Философия истории
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2019

1 Методические рекомендации

1.1 Методические рекомендации по организации работы аспирантов во время проведения лекционных занятий

«Философия истории» является дисциплиной совпадающей с направленностью (профилем) аспирантов.

Изучение аспирантами дисциплины «Философия истории» предусматривает проведение лекционных и практических занятий под руководством преподавателя согласно расписанию занятий, а также самостоятельное освоение дополнительного материала (дополнительной литературы) при подготовке к практическим занятиям и экзамену.

Дидактическое назначение лекции заключается в том, чтобы ввести аспирантов в предмет, ознакомить с ее основными категориями, закономерностями изучаемой дисциплины и ее методическими основами, пробудить в них интерес к проблематике и стремление к самостоятельному мышлению. Тем самым определяются содержание и характер всей дальнейшей работы аспиранта.

С самого начала лекции аспиранту необходимо настроить себя на активное ее прослушивание. Не жалейте места в тетради (всегда оставляйте поля), это позволит вам делать комментарии, пометки. Помните, что любая тема и ее основные идеи должны быть найдены вами в кратчайшее время. Хороший конспект лекций значительно облегчает подготовку к практическим занятиям, а в дальнейшем к экзамену.

Упростить работу с лекционной тетрадью поможет использование текстовых делителей и памяток-стикеров.

Аспирантам рекомендуется завести свой словарь терминов (алфавитный или тематический), куда стоит записывать все незнакомые термины и/или термины, вызвавшие затруднение, а также основных представителей различных философских школ.

1.2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

При проведении семинарских занятий аспиранту важно добиться не простого заучивания материала, а его осмыслиения и понимания. Это возможно только при активном участии самих аспирантов в процессе обучения. Существенную помощь аспирантам здесь окажут приведённые в конце каждой темы контрольные вопросы, а также задания для их самостоятельной работы. Аспирантам рекомендуется завести свой словарь терминов (алфавитный или тематический).

Главной формой приобретения знаний была и остается самостоятельная работа по изучению курса с учетом рекомендаций преподавателя.

Поэтому при подготовке к практическим занятиям следует не только опираться на рекомендованную литературу и литературу, которую вы сами сочтете полезной, но и использовать информацию из периодической печати, передач радио и телевидения и т.д.

Ответ на семинаре не предполагает простого чтения готового материала, аспирант должен отвечать свободно, прибегая к помощи **заранее подготовленного** материала. Аспирантам, имеющим проблемы с дикцией и/или подачей материала, имеет смысл проговорить своё выступление заранее.

1.3 Методические рекомендации к самостоятельной работе аспирантов.

Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, которую аспирант совершает индивидуально или в группе без непосредственной помощи преподавателя (но так или иначе под контролем преподавателя), руководствуясь сформированными ранее знаниями и представлениями. Компетентностная модель образования предполагает значительное увеличение доли самостоятельной активности аспиранта для реализации цели образовательной программы.

Задача преподавателя заключается в организации самостоятельной работы, позволяющей сформировать у аспиранта необходимые знания, умения и навыки;

Задача аспиранта заключается в том, чтобы в процессе самостоятельной работы под руководством преподавателя овладеть заявленной компетенцией, а также приобрести и/или развить способность к самостоятельному приобретению знаний, умений, навыков, а также к способности к самоорганизации и саморефлексии учебно-познавательной деятельности.

Возможные виды самостоятельной работы аспирантов:

1. Работа со словарями и справочником. Чтение основной и дополнительной литературы.
2. Самостоятельное изучение материала по первоисточникам.
3. Работа с библиотечными каталогами, самостоятельный подбор необходимой литературы.
4. Самостоятельный поиск необходимой информации в сети Интернет.
5. Конспектирование первоисточников.
6. Реферирование первоисточников.
7. Составление аннотаций.
8. Составление рецензий
9. Составление обзора публикаций по теме.
10. Составление и разработка словаря (глоссария).
11. Составление или заполнение таблиц.
12. Прослушивание аудиозаписей, просмотр видеоматериала по тематики дисциплины.
13. Подготовка к различным формам промежуточной и итоговой аттестации.
14. Подготовка устного сообщения для выступления на занятии.
15. Написание реферата. Подготовка к защите (представлению) реферата на занятии.
16. Подготовка доклада и написание тезисов доклада.
17. Подготовка к участию в деловой игре.
18. Подготовка к групповому обсуждению кейс-задания.
19. Выполнения заданий для самоконтроля.

Одним из важных шагов к решению задач реализации самостоятельной работы в области философии является формирование у аспирантов умения аспирантов работать с первичными текстами и создавать тексты вторичные. Вторичные тексты служат для хранения, накопления, переработки, аналитики и первичных знаний. Именно это назначение и определяет их существенную роль в обучении философии: создавая вторичные тексты, аспирант приобретает навыки самостоятельной обработки, кодировки

и извлечения научной и любой другой информации. К вторичным текстам относятся эссе, рефераты, глоссарии, конспекты, опорные конспекты, рецензии, учебные записи, аннотации.

1.4 Методические рекомендации к написанию конспекта.

Конспект - это краткое, связное и последовательное изложение констатирующих и аргументирующих положений текста.

Рекомендации

1. Объем одного конспекта не менее 10-х страниц в письменном виде в стандартной тетради формата А5 и не более 25 страниц.

2. Выходные данные в начале конспекта. Пример: Иванов И.И. Название статьи // Название журнала. Год. №. С. №-№.

3. В конспекте необходимо указание страниц.

4. В конспекте должны присутствовать как цитаты, так и пересказ нескольких страниц с ссылками:

например, 1-й вариант:

Иванов И.И. Название статьи // Название журнала. Год. №. С. №-№.
Пересказ¹.

...

«Цитата»²

например, 2-й вариант:

Пересказ [С. №-№, №, №].

...

«Цитата» [С. №].

например, 3-й вариант:

С. №-№	Пересказ текста
С. №, №	Пересказ текста
С. №	«Цитата»

Аспирант должен быть готов объяснить общую тему законспектированной работы, выбор цитат и их содержание, а также уметь выразить свое мнение о проблеме, раскрытой в работе.

Рекомендации по составлению конспекта:

- Определите цель составления конспекта.
- Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте как своими словами, так и приводите в виде цитат.
- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).

¹ Иванов И.И. Название статьи // Название журнала. год. №. С. №-№.

² Там же. С. №

- Составляя конспект, допустимо: отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.
- Используйте реферативный способ изложения
- Собственные комментарии, вопросы, мысли располагайте на полях или выделяйте в тексте.
- Необходимо записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.
- Необходимо осмыслить основное содержание конспектируемого текста, поэтому читать текст надо столько раз сколько потребуется для ясного понимания!
- План - основа конспекта.
- Конспектируя, оставляйте место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
- Допустимо применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений, выделения цветом.
- Необходимо соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
- Необходимо перечитывать первоисточник столько раз, сколько потребуется для ясного, чёткого понимания позиции автора!

1.5 Методические рекомендации к написанию эссе.

Слово "эссе" пришло в русский язык из французского и этимологически восходит. Французское *essai* можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Эссе - это сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные размышления конкретному вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

1. Мысли автора по проблеме излагаются в форме кратких тезисов.
2. Мысль должна быть подкреплена аргументами.
3. Эссе должно иметь введение и заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
2. Необходимо выделение абзацев, красных строк.
3. Необходимой является ясная, логическая связь абзацев.
4. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность и экспрессивность, художественность.

1.6 Методические рекомендации по подготовке мини-глоссария

Составление глоссария – это вид самостоятельной работы, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы.

Существует два основных метода составления глоссария:

- в алфавитном порядке;
- по мере появления терминов в тексте.

Первая часть каждого пункта глоссария – это точная формулировка интересующего термина. Так, слова и аббревиатуры приводятся в именительном падеже и единственном числе, глаголы – в неопределенной форме, а словосочетания – в полном виде.

Вторая часть пункта – пояснение и описание. Они должны наиболее полно раскрывать суть термина. По возможности, редкие слова и фразы нужно раскрыть на конкретных примерах.

Главное правило глоссария – достоверность.

- Пояснение должно наиболее точно отражать суть термина или фразы.

-Пояснение должно быть корректным и понятным.Нельзя использовать откровенные жаргонизмы, но и слишком сложный научный текст может только запутать пользователя.

-Толкования слов должны быть строго лаконичными. Не следует делать их пространными, излишне исчерпывающими, многословными, несущими избыточную информацию.

-Учитывать все варианты. Если один и тот же термин может иметь несколько равнозначных значений, нужно учитывать все варианты, и на конкретных примерах приводить значение термина в том или ином контексте.

Действия аспиранта:

- найти необходимую литературу (словари, первоисточники)
- прочитать материалы источников, выбрать главные смысловые блоки определений;
- записать основные определения или расшифровку понятий;
- критически осмыслить подобранные определения и попытаться их модифицировать (упростить в плане устранения избыточности и повторений);
- оформить работу и представить в установленный срок.

1.7 Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачёта.

Зачёт – форма проверки знаний обучающихся, которая, не предполагает выставление оценки. По результатам зачёта ставится отметка о сдаче – «зачтено», или не сдачи – «не зачет». Главной целью процедуры является выяснение качества и количества знаний, умений и навыков аспиранта.

Успешная задача зачёта вероятна при систематической работе аспиранта в течение учебного семестра, поэтому не стоит откладывать подготовку на несколько последних дней.

В курсе «Философия истории» предполагается вопросы к зачёту, которые могут быть как сформированы в билеты, так и задаваться преподавателем на усмотрение.

2. Планы практических занятий

Практическое занятие № 1. Проблемы универсальной исторической онтологии

План:

1. Проблема наличия смысла истории, умопостигаемой логики и законов.
2. Проблема единства истории.
3. Проблема направленности мирового процесса и его периодизации.

Литература:

[1, с. 42-57]; [3, с. 25-32].

Кейс-задание (выполняется самостоятельно, проверяется в режиме группового обсуждения):

1. Как Вы считаете, едина ли мировая история?
2. Как Вы считаете, возможен ли конец истории? Обоснуйте свой ответ.
3. Как вы считаете возможна ли универсальная периодизация мировой истории?
4. Как Вы полагаете человечество само творит свою историю?
5. Как вы полагаете сможет ли человечество творить свою историю в будущем?
6. Прогресс – это реальность или конструкт?

Вопросы для самоконтроля и группового обсуждения:

1. Каковы теоретические и практические основы представления о линейном течении времени и поступательном шествии цивилизации?
2. Каковы пределы социального детерминизма в истории?
3. Какие сильные и слабые стороны имеют христианская, марксистская и другие периодизации истории? На каких представлениях они основаны?

Задание для самостоятельной работы: мини-эссе «Единство мировой истории: за и против».

Практическое занятие № 2.

Особенности философско-исторической мысли в историческом развитии философии: от христианского средневековья до немецкой классической философии.

План:

1. Основание философско-исторических идей в христианстве, специфика осмыслиения истории в средневековой христианской философии.
4. Новое в философско-исторической мысли эпохи Возрождения.
5. Просвещение и его философия истории.
6. Особенности философско-исторической мысли в немецкой классической философии.

Литература:

[1, с. 12-30]; [2, с. 21-126]; [3, с. 7-24].

Кейс-задания (выполняется самостоятельно, проверяется в режиме группового обсуждения):

1. Какие проблемы в развитии общества были подняты и осмыслены в эпоху Просвещения? Почему на Ваш взгляд она закончилась Великой Французской буржуазной революцией?
2. В чем смысл просветительских теорий прогресса?
3. В чём смысл критики общественного прогресса Ж-Ж. Руссо?

Вопросы для самоконтроля и группового обсуждения:

1. Можно ли говорить о подлинной философии истории в период античности?
3. Какова специфика рассуждений об истории в Средние века?
3. В чём новизна возрожденческого взгляда на историю?

Задание для самостоятельной работы: план-конспект первоисточника по согласованию с преподавателем.